

LADDA 1679-27

Amour pourquoi faut-il

Amour, pourquoi faut-il qu'un triste souvenir
Rappelle dans mon cœur une charmante idée
Que ma raison s'efforçoit de bannir,
Et que je croyois effacée ?

- 5 Laisse-moy vivre en paix dans ce triste sejour,
Ne trouble point ma solitude,
Par tes ennuis, par ton inquietude ;
Ah ! tu n'en feras rien, impitoyable Amour.

The image shows a musical score for a piece titled 'Amour pourquoi faut-il'. It features two staves of music. The first staff begins with a large, ornate initial 'A' that is decorated with floral and scrollwork patterns. The music is written in a style characteristic of 17th-century French lute tablature, with notes placed on a five-line staff. The lyrics are written below the staves: 'Amour, pourquoi faut-il qu'un' on the first line and 'triste souvenir Rappelle dans mon cœur u-' on the second line.

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

ut1/bc

Notes sur l'effectif

la basse, non chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique

ré mineur, ♩

Source

A ♩ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXII*, Paris, Christophe Ballard, 1679, f. 32^v-33,
F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [14]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga